

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида с
приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому развитию детей
«Солнышко» № 120

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом

Протокол № 3

от «17» 01 2017 г.

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий МДОУ № 120

М.Г. Ткаченко

Приказ № 36 от 19.01 2017 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

о творческой группе педагогов

Комсомольск-на-Амуре
2017г.

1. Общие положения.

1.1. Положение разработано в соответствии со статьей 30 Конституции РФ, статей 10, 11, 64 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 293-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта правовыми актами», Уставом МДОУ № 120, нормативными актами, регламентирующими инновационную деятельность образовательного учреждения и определяет задачи, порядок организации работы, содержание и формы деятельности творческих групп педагогов МДОУ № 120.

1.2. Творческая группа – это профессиональное объединение педагогов, заинтересованных в форме коллективного сотрудничества по изучению, разработке и обобщению материалов по заявленной тематике с целью поиска оптимальных путей развития изучаемой темы.

1.3. Работа творческой группы направлена на развитие учебно-воспитательного процесса в рамках конкретной образовательной области (учебного предмета) или направленности педагогической деятельности.

1.4. Творческая группа осуществляет экспериментальную работу в естественных условиях на основе соединения воспитательно-образовательного процесса с научным исследованием, обязательно планируемым, управляемым и контролируемым.

1.5. Творческая группа является самостоятельным звеном методической работы и субъектом внутрисадовского управления.

1.6. Творческая группа в образовательном учреждении создается по решению педагогического совета образовательного учреждения по представленному обоснованию (конкретные цели и задачи творческой группы, программа работы, члены группы, материально-техническое обеспечение работы группы).

1.7. Управление работой творческой группы осуществляет заместитель заведующего по воспитательно-методической работе дошкольного учреждения.

1.8. Творческая группа прекращает свою работу в случае выполнения программы исследования, либо в случае признания её работы неэффективной по решению совета педагогов образовательного учреждения на основании приказа заведующего ДОУ.

1.9. Творческая группа педагогов функционирует в соответствии с настоящим Положением. Срок данного Положения не ограничен. Данное Положение действует до принятия нового.

2. Задачи деятельности творческой группы

2.1. Изучение определённой проблемы с целью повышения профессиональной компетентности педагогов.

2.2. Формирование творческого коллектива воспитателей-единомышленников.

2.3. Разрешение в совместной работе профессиональных проблем обучения и воспитания, помощь в овладении инновационными процессами в обучении.

2.4. Отслеживание результативности работы в ходе эксперимента и выработка рекомендаций для педагогов ДООУ, города.

2.5. Обобщение результатов работы, пропаганда результатов работы, творческий рост педагогов.

3. Организация работы

3.1. Руководителем группы является заместитель заведующего по воспитательно-методической работе либо педагог, имеющий высокую квалификационную категорию и выделяющий навыками организации продуктивных форм деятельности коллектива, глубоко интересующийся данным вопросом, выбранный членами творческой группы.

3.2. Творческая группа работает по плану, заседания проводятся не реже одного раза в два месяца.

3.3. Творческая группа составляет план работы, включая формирование и теоретическое обоснование гипотезы, исследование и отслеживание результатов ее осуществления.

3.4. Все формы функционирования группы носят продуктивный характер деятельности:

- теоретические (семинары, доклады, сообщения, «круглый стол», диалог-спор, дебаты, форум, педагогические чтения, научно-практические конференции);

- практические (доклады с практическим показом, практикумы);

3.5. Общим результатом работы группы является документально оформленный пакет методических рекомендаций, разработок пособий и т.п.

3.6. Руководитель творческой группы:

- определяет формы сбора информации, обобщения и разработке её;

- предлагает варианты активного участия каждого в работе группы;

- обобщает и систематизирует материалы;

- анализирует предложения, вносит их на обсуждение группы, предлагает стратегию разработки темы, проекта и т.д.

3.7. Педагоги – члены творческой группы:

- активно участвуют в заседании группы, принося свой вклад в каждое

Занятие;

- представляют собственные практические разработки, обобщенный опыт своей работы в соответствии с темой работы группы;
- выполняют творческие задания руководителя группы, высказывают свое мнение по предложенным материалам, докладывают о результатах апробирования той или иной методики, способов и методов работы

3.8. Направления и содержание деятельности творческой группы:

- отбор, создание и внедрение в педагогический процесс образовательных новшеств, элементы содержания, учебные планы и программы, формы обучения, образовательные услуги и т..п;
- организация, совершенствование и руководство инновационной (исследовательской, методической, опытно-экспериментальной и др.)
- оказание помощи администрации образовательного учреждения в разработке и реализации основных направлений развития ДОУ;
- анализ эффективности инновационной деятельности образовательного учреждения;
- участие в подготовке и проведении различных творческих конкурсов и т.п

4. Документация и отчетность

4.1. План работы и протоколы заседаний группы фиксируется в печатном виде.

4.2. Обсуждаемые вопросы исследования фиксируются в форме аналитических таблиц, диаграмм, выводов и обобщений, а также рекомендаций специалистам ДОУ.

4.3. Анализ деятельности творческой группы представляется педагогическому совету ДОУ на итоговом педагогическом совете.

5. Права творческой группы:

- вносить предложения о включении плана работы по проблеме в план работы ДОУ, в программу ее развития;
- апробировать новые технологии, методики, новые программы и т.п. в рамках изучаемой проблемы, обеспечивающих развитие ДОУ;
- получать денежное вознаграждение по результатам экспериментальной работы.

6. Творческая группа несет ответственность:

- за качественную подготовку программных документов работы проблемной творческой группы;
- за результативность эксперимента, систематическое отслеживание хода

эксперимента;

- за объективное отслеживание результатов апробации, за информирование администрации ДОУ не только о положительных результатах но и о возможных негативных последствиях апробации нововведений;